

MIKÄ LAULAEN TULEE, SE PORKKALAAN MENE!

Hummeripoikien 20. tuotantokausi on toiminut johdonmukaisena jatkona edellisille. Keikkoja tehdään edelleen keskimäärin kerran viikossa, koska *Villa Hummerheimin* lainanlyhennysohjelma on sitä edellyttänyt. 1200 esiintymistä, 350 laulukirjaa ja 800 Hupaduuri-keikkaa ovat mahdollistaneet sen, että pankilla on yhä pienempi osuus kiinteistöstä – joka toki on viimeiset neljä vuotta jo tuottanut mukavasti itsekin.

Tasavuotia juhlitaan mystisissä merkeissä. Jo muinaiset roomalaiset ymmärsivät kirjoittaa luvun “20” muotoon “XX”, mistä syystä päätimme valjastaa tunnetun kulttuurisarjan “*The XX-Files*” -tematiikan palvelemaan hummerinystävien tarkoitusperiä.

Tässä “*Salaiset kansiot*” -sarjassa etsittiin maan ulkopuolista älyllistä elämää. Me keskitymme tarkastelemaan, löytyykö sitä viisimiehisen kvartetin sisältä. Samalla yritämme löytää vastausta verottajaa jo pitkään askarruttaneeseen kysymykseen, onko Hummeripojilla salaisia ansioita – ja jos on, niin mihin ne ovat kadonneet.

The hut is out there...



HUMMERIPOJAT

- viisiäänisiä monimielisyyksiä

Musiikilla saa vanhan sanonnan mukaan “säälittävän vähän rahaa, paljon ystäviä ja tuskin lainkaan vaikutusvaltaa” (*W.A. Mozart*).

Huumorilla saa “tuskin lainkaan rahaa, säälittävän vähän ystäviä ja paljon vaikutusvaltaa” (*Kari Suomalainen*).

Vakuuttavalla esittämistavalla saa “paljon rahaa, tuskin lainkaan ystäviä ja säälittävän vähän vaikutusvaltaa” (*Jari Sarasvuo*).

Mutta kun nämä tekijät yhdistetään, avautuu huikeita näkymiä...



Hummeripojat-lauluyhtyeen tarina alkoi vuonna 1986, kun Dominante-kuoron Italian-matkalle kaivattiin piristystä. Matkan jälkeen räätälöity kvartettiviihde alkoi kiinnostaa yritysmaailmaa. 1989 perustettiin ensimmäinen HU-Yhtiö.



Kärnä Lauri, DI
1. tenori, kontratenori
Neste Oil Oyj, osastopäällikkö

- pohjoisen tenoritähtitaivaan mustimpia aukkoja
- B-sanoituksien ehtymätön generaattori
- kvartetin ehdoton isähahmo
- loppua kohden ekspansiivisten juhlapuheiden mestari



Himanen Pasi, DI
2. tenori
XO-Group Oy, tj

- HU-Consulting Oy:n hallituksen pitkäaikaisin pj
- talousgrafiikan tarmokas tuottaja
- oikeaoppisen serenadisingahduksen kehittelijä



Vaari Jukka, TkT
1-2. tenori, 1. basso
VTT, erikoistutkija

- stemmojenvälinen, tarvittaessa reaaliaikainen sukkulointi
- vaativimmat soolo-osuudet
- kansainvälisten keikkojen luotettavahko spiikkivirtuoosi
- kvartetin ehdoton isoisähahmo



Ranta-aho Timo, TkL
1-2. basso
Vaisala Oyj,
tuotelinjapäällikkö

- Hummeripojat-nimen keksijä
- HU-Tilus Oy:n hallituksen pitkäaikaisin pj
- oikeakielisyyden ja muotoseikkojen vartija
- kuivan huumorin moninkertainen perintöprinssi



Aaltonen Ilkka, DI
2. basso
HU-Consulting Oy, tj

- Hummerilaulujen ja -laulukirjojen ideointi ja toteutus
- trubaduuri, piano-, haitari- ja kitaravirtuoosi
- Villa Hummerheimin “isäntä”
- kuvallisen vebraali-intelligenssin biljantti kukanen



Jaakko Ihamuotila

YHTEISTYÖKUMPPANIN PUHEENVUORO

Hummeripojat on ainutlaatuinen ilmiö viihdemaailmassamme. Jo kaksikymmentä vuotta olen saanut paraatipaikalta seurata lauluyhtyeen edesottamuksia valtiiovallan, teollisuuden ja talouselämän näkökulmasta. Suhdanteet, sisä- ja ulkopoliittiset tilanteet sekä trendit ovat tänä aikana vaihdelleet rajusti, mutta Hummeripojat tuntuvat keikkuvan sujuvasti muutostenkin aallonharjalla. He laulavat yhtä syvällä asiantuntemuksella niin bilateraali-kaupasta, EU-direktiiveistä kuin teknologian uusimmista sovelluksista.

Monipuolinen kvartetti on toiminut lukuisten kansainvälistenkin kauppaneuvotteluiden tunnelmanluojana ja sitä kautta sekä luonut raikasta mielikuvaa Suomesta että vaikuttanut myönteisesti maamme taloudelliseen

kehitykseen. Niin valtiovieraat kuin Millenium-palkinnon voittajatkin ovat viihtyneet tyyli- ja kiitettävän usein säilyttävän hummerihuumorin parissa.

Hummeripoikien räätälöimät yrityslaulukirjat ovat jo käsite – ja Porkkalan vaivihkaa nousseut uljas Villa Hummerheim toimii nykyisin yhä useamman firmitilaisuuden virikkeellisenä ympäristönä.

Onnittelten Hummeripoikia ansiokkaasta ja mittavasta urasta. Toivottavasti saamme kuulla heidän laulavan vielä fuusioreaktoreistakin!

Jaakko Ihamuotila

Tuulesta temmattua

HYÖTY
TUULI®

Ympäristöystävällistä energiaa

Saammeko tarjota sähköä kotiisi täysin tuulesta temmattuna? Hyötytuuli on raikkaasta merituulesta valmistettua ympäristöystävällistä energiaa. Tilaa oma osuutesi hyvän tuulen energiasta nyt.



Vantaan Energia
energiaa elämään

www.vantaanenergia.fi

HU-STORY

- *Ettei vaan olisi teidän veljenne tuolla pellolla pilkillä?*
- *Tepäs hauska poika olette... minä myyn tämän teille!*

Näin lausuttiin kevättalvella 1998 dramaattiset syntysanat **Villa Hummerheimille**. Uskomatonta historiallista yhteensattumaa on kuitenkin lähdettävä purkamaan sadan vuoden takaa...

1905-1909

SUURLAKON JÄLKEINEN LIIKEHDINTÄ

Villa Hummerheimin värikkään menneisyyden juuria on lähdettävä etsimään aina vuoden 1905 suurlakosta saakka. Epävakaan Suomen suuriruhtinaskunnan porvaristo ja sivistyneistö pakeni sankoin joukoin Helsingin keskustasta välttyäkseen joutumasta alttiiksi kaupungistumisen tuomien vulgäärien ja suorastaan epäsiiveellisten elämäntapojen kauheuksille.

Rikkaimmat kaupunkilaiset alkoivat rakentaa maaseudulle omia huviloitaan. Idässä asutettiin ensimmäisten joukossa syrjäinen Kulosaari. Lännessä asumatonta seutua riitti pidemmälle. Huviloita nousi Lauttasaareen, Espoon maalaiskuntaan sekä Kirkkonummen Pikkalanlahdelle. Helsinki-Karjaa radan valmistuminen toi huvilakulttuuria myös Luomanlahden ympärille ja Hvitträskin rantamille. Huviloita piirsivät maan etevimmät arkkitehdit, varsinkin kolmikko **Gesellius - Lindgren - Saarinen**, joiden töistä *Hvitträsk* ja *Hvittrorp* ovat tämän kauden komeimpia monumentteja. Arkkitehtuurissa oli vallalla kansallisromanttinen tyyli, jota ilmensivät mm. suomalaisen graniitin runsas käyttö rakennusmateriaalina sekä näyttävät tornihuoneet asumusten yhteydessä.

Yksi näiden kuuluisuuksien parhaista ystäväistä oli hänkin arkkitehti: vähemmän tunnetuksi jäänyt, mutta voimakasta uudisraivaajajenkeä uhkunut **Jarl Stenman** lähti perheineen kauas Porkkalaan asti. Hän lunasti



itselleen pienen maapalan Bergstadin kartanon mailta, ja nimesi luonnonkauniin niemen mahtipontisesti *Jarluddiksi*. Oman sukunimensä Stenman suomensi fennofiliaatteen myötä **Kiviseksi**.

1909-1918

JARL KIVISEN

KIVINEN ALKUTAIVAL PORKKALASSA

Kiviset yrittivät elää metsälinnassaan romanttisen isänmaallista elämää, mutta kohtasivat monia käytännön vaikeuksia: kauppoja ja muita palveluja ei ollut, sudet ja karhut olivat lähes jokaviikkoisia vieraita ja arkkitehtityön jatkaminen 12 kilometrin päässä sijaitsevasta Kirkkonummen pienestä kirkonkylästä käsin osoittautui mahdottomaksi. Näin Kivisen ura ei noussut samalla lailla julkisuuteen kuin ystäviensä. Kivinen oli kuitenkin sitkeä ja opetteli määrätietoisesti vesilintujen ja hylkeiden metsästämistä sekä kalastamista. Vaimo **Wilhelmina Kivinen** väsyi kuitenkin eräelämäänsä varsin pian ja karkasi lopulta lasten kanssa takaisin Helsinkiin.

Alkoholisoitunut Jarl Kivinen jäi Porkkalaan, jossa metsästeli ja kalasteli henkensäpitimiksi aina ensimmäisen maailmansodan syttymiseen saakka. Hän sai töitä vedenalaisen miinaverkon rakentajana vuonna 1915, mutta oli hukkua töihin pari kertaa ja jätti leikin sikseen. Venäjän vallankumous ja Suomen itsenäistyminen 1917 innoittivat Kivistä. Kovia kokenut arkkitehti hakeutui valkoisten suojeluskuntiin kansalaissodan puhjetessa.

1919-1938

HEIMOVELJILTÄ SITÄ SAA...

Korpraaliksi asti ylennyt Jarl Kivinen selvisi sodasta lievin vammoin ja palasi 1924 Jarluddiin. Kieltolain ankeina aikoina hänen tiedettiin hankkineen elantonsa välittämällä virolaista pirtua janoisille maanmiehilleen.

Tammikuussa vuonna 1931 Jarl Kivinen yllättäen katosi, eikä hänestä sen koommin ole kuultu. Hänen uskotaan vajonneen jäihin, mutta ruumista ei laajamittaisista naarauksista huolimatta koskaan löydetty. Huhutaan, että Kivisen jäljiltä olisi mökin lähetyville jäänyt huomattava viinakätkö, joka odottaa yhä löytäjänsä. Jarludd jäi asumattomaksi ja metsitty vähitellen.

1939-1944

TOINEN MAAILMANSOTA – JA SEN RASKAS HINTA

Toisen maailmansodan jälkimainingit löivät raskaasti Suomen etelärannikolle. Neuvostoliitto vaati maaltamme vuoden 1944 rauhansopimuksessa Karjalan, Sallan ja Petsamon alueluovutusten lisäksi Porkkalan niemeä sotilastukikohdakseen – lujittaakseen otettaan Suomesta ja itäisestä Suomenlahdesta. Tämä yllättävä ehto asetti silloisten poliittisten päättäjien neuvottelukyvyt todelliselle koetukselle. Vaatimukseen suostuminen tekisi Porkkalasta sananmukaisesti “aseen Helsingin ohimolle”. Vaihtoehtoja ei kuitenkaan ollut, joten Paasikiven johtaman valtuuskunnan oli lopulta alistuttava sopimukseen 50 vuoden vuokra-ajasta.

Vuokra-alue käsitti osia Kirkkonummen, Degerbyn ja Siuntion kunnista ja ulottui itä-länsisuunnassa nykyiseltä Kivenlahden sillalta Inkoon rajalle saakka. Syyskuussa 1944 evakkoon joutui yhdeksässä päivässä lähtemään 7272 suomalaista, joiden arvokkaat maatilat, torpat ja suuri osa muusta omaisuudesta jäivät odottamaan uusia isäntiä.

1944-1955

PORKKALAN PARENTEESI

Neuvostoliitto miehitti ja asutti Porkkalan osaksi “Itämeren punalippuisen laivaston Tallinnan meripuolustusalueita”. Alueelle muutti neuvostosotilaita perheineen yhteensä yli 30000 henkeä. Niemen eteläkärjen laivastotukikohdan lisäksi huippusalaisia tähystys- ja salakuuntelupisteitä perustettiin useita. Tätä työtä johti Kremlin luottomieheksi kohonnut riuskaotteinen eversti **Gennadi von Hummerheim**.

Moskovan salassapitomääräykset kirjaimellisesti ottanut eversti toteutti tehtävänsä pilkuntarkasti – sisällyttäen rakennuskohteisiin outoja yksityiskohtia. Näiden tarkoitus lienee ollut harhauttaa mahdollista asiaanvihkiytymätöntä löytämästä todellisia sotakätköjä. Tunnetuimpia näistä kummallisuuksista ovat lyhyet taisteluhaudanpätkät korsuineen, joita on kaivettu esiin jo viidestä eri paikasta. Vuonna 1986 tutkijat tekivät yllättävän havainnon: vaikka löytöjen etäisyydet toisistaan ovat useita kilometrejä, kaikki viisi juoksuhaudaa sijaitsevat kartalle piirrettyinä tarkalleen samalla suoralla! Tätä rantaviivasta vajaan sadan metrin etäisyydellä sijaitsevaa linjaa on alettu kutsua “Hummerheim-linjaksi”. Hummerheimin salamyhkäisyyden tavoittelu sai usein pakkomielteenomaisia piirteitä: rakennustöiden ajaksi eversti mm. määräsi, että vuokra-alueen halki kulkevan Helsinki-Turku -reitin junien ikkunat oli peitettävä.

1955-1963

“RAMSÖ-RABBE” JARLUDDIN ISÄNTÄNÄ

Porkkalan parenteesi päättyi yhtä yllättäen kuin se oli alkanutkin: 19.9.1955 solmitulla sopimuksella Neuvostoliitto luovutti alueen takaisin “hyväntahdoneleenä”. Kreml katsoi, ettei se enää tarvinnut Porkkalam strategisena pelinappulana ja näki tässä myös oivan mahdollisuuden kiillottaa kilpeään kansainvälisillä foorumeilla.

Ennen lähtöään sotilaat ehtivät hävittää yhtä lukuunottamatta kaikki Hummerheimin käyttämät tarkkailutukikohdat. Viimeiseksi jäänyt Jarluddin jo pahoin ränsistynyt tornihuvila piti myös polttaa, mutta

käskyä toteuttamaan lähetetty, everstin itsensä johtama joukko-osasto sortui ryypiskelemään suomalaisen kalastajan ja pirtutrokarin **Rabbe Öjvind Bengtssonin** kanssa – ja juominkien päätteeksi ”lahjoitti” huvilan tälle.

Neuvostosotilaiden tiedustelutaktiikkaan kuului juottaa kiinniotetut humalaan ja sitten puristaa näiltä strategisia tietoja. Bengtsson oli aamuyöllä ajanut veneellään kivellet ja huomannut kauhuksensa olevansa viinalastinsa kanssa väärällä puolen rajaa. Hänet napattiin ”rysän päältä” viimeisiä kuulusteluja varten. Bengtssonin onneksi venäläiset olivat lopulta kiinnostuneempia hänen viinapänikästään ja korttipakastaan kuin tärkeistä ”sotasalaisuuksista”.

Bengtsson väitti jälkepäin, että hän olisi voittanut huvilan pokeripelissä. Vahvasti humaltunut eversti oli kuulemma kädessään olleiden kolmen kuninkaan itsevarmuudella tarjonnut Bengtssonille huvilan säästämistä tämän pirttuvarastoa vastaan. Kivikasvoinen kalastaja hyväksyi ehdotuksen ja käänsi rauhallisesti pöytään neljä kuningasta. Järkyttynyt venäläinen kellahti ”siltä istumalta” kuorsaavien toveriensa viereen lavitsoille. Lähtöaamuna krapulainen Hummerheim muisti kuitenkin lupauksensa ja jätti huvilan polttamatta.

Virallisesti katsottiin, että Porkkalan alue oli parenteesin alettua ostettu valtiolle – Stenmanitkin olivat saaneet korvauksen Jarluddistaan. Rahoilla he olivat ostaneet koko suvun maakellarit täyteen porkkanoita. Tehtävää suorittamaan valtuutettu nuori ekonomi **Alfred Stenman Jr.** oli saanut toimeksiannon suvun päämiehiltä kirjeitse. Pahaksi onneksi lyhyt viesti ”OSTA KOKO RAHALLA PORKKALAA!” oli kirjoitettu pehmeällä lyijykynällä, ja ”PORKKALAA”-sanan l-kirjain oli hankautunut epäselväksi kahtia taitetun lappusen keskitaitteen kohdalla. Väärinkäsitys paljastui suvulle vasta, kun onnellisten maanviljelijöiden kuormurit kippasivat juureksensa Stenmaneidien hyvinhoidetuille nurmikoille. Alfred muutti Skåneen.

Stenmanin perikunta ei siis missään tapauksessa halunnut Jarluddia, joten Bengtsson sai lunastaa tilan itselleen kohtuuhintaan. Bengtssonin tarinan todenperäisyydestä oli viranomaisilla ainoastaan hänen sanansa, mutta päätöksentekoon vaikuttivat ilmeisesti myös Bengtssonin sodanaikaiset sankarityöt Ramsön

vesillä. ”Ramsö-Rabbe” sai myöhemmin samana vuonna kutsun Presidentin-linnan itsenäisyyspäivänjuhliin, ja hänelle myönnettiin historian ensimmäinen Suomen Ruusun kunniaakunnan Hummerheim-risti.

Bengtsson antoi mökilleen nimeksi ”Villa Hummerheim” ja rakensi päärakennuksen ympärille hummerinsaksen muotoisen terassin – haluten täten kunnioittaa paikan edellistä isäntää. Hän vietti viimeiset elinvuotensa rakkaalla villallaan erakkona muistelmiaan kirjoitellen. Rabbe Bengtsson kuoli vuonna 1963. (Mainittakoon, että aloitteleva kotkalainen lauluntekijä **Juha ”watt” Vainio** innostui seuraavana vuonna runoilemaan ”Ramsö-Rabbesta” balladin, jolla hän voitti Kotkan Meripäivien perinteisen laulukilpailun saaristolaisarjan).

1963-1968

LINNÉN PANOS PORKKALAN LUONNON KARTOITTAMISESSA

Villa Hummerheim alusmaineen huutokaupattiin pian tämän jälkeen, ja uudeksi omistajaksi tuli vanhan suomenruotsalaisen rälssisuvun vesa **Johannes Linné**. Tämä biologian ja limnologian professori muutti Porkkalaan kuvankauniin, mutta leväperäisen vaimonsa **Adeleiden** kanssa. Yhdessä he kartoittivat Porkkalan ainutlaatuista luontoa ja vesistöjä kuuden vuoden ajan, kunnes vaimon terveys petti ja tila piti myydä. Linnén jäljiltä on säilynyt mittaamattoman arvokas kasvikkokoelma sekä vuosittaiset tilastot alueen halki lentävien muuttolintujen määristä.

Linnén pariskunnan kultahääpäivänä Villa Hummerheimin edustan kaksi merenlahtea nimettiin viranomaisten toimesta uudelleen: professorin kunniaksi läntinen lahti on sen jälkeisissä merikorteissa ollut ”Johanneviken” ja itäinen Adeleidellemme omistettu ”Bredviken” (tässä on tapahtunut ilmeinen käännöskukkanen: karttaa piirtänyt ruotsinkielinen proviisori lienee tulkinnut ”leväperäisen” ”leveäperäiseksi”, mistä johtuen kapealla lahdenpoukamalla on nykyään näin omituinen nimi).

1968-1998

VILLA HUMMERHEIMIN “UNOHDUKSEN VUODET”

Vuonna 1968 Neuvostoliiton panssarit vyöryivät Prahan kaduilla, punaposkinen taistolaisnuori **Björn Wahlroos** vyöryi kavereineen Vanhalle Ylioppilastalolle ja Kirkkonummen Luomassa nuoruutensa asunut suomalainen yrittäjä **Jarl Lindholm** teki kaupat Jarluddia vastapäätä sijainneesta *Mellanudd*-nimisen tontista. Pari vuotta myöhemmin hän osti myös Jarluddin. Uusi isäntä ei juurikaan koskenut huonokuntoiseen huvilaan, vaan raivaili lähinnä aikansa kuluksi tonttia vällanneita puita ja pensaita.

Jarl Lindholmin kuoltua 1978 Villa Hummerheim historioineen vaipui vuosikausiksi unohduksiin,

kunnes se vuonna 1994 talouslaman paineessa ajautui ensin Suomen Yhdyspankin ja sitten vastaperustetun omaisuudenhoidtoyhtiö Arsenalin haltuun. Vuonna 1995 sen osti Arsenalilta Porkkalassa jo ennen sotia asunut **Torsten “Totti” Gestranus**.

Gestranus aikoi kunnostaa Hummerheimin ja asettua sinne leppoisia eläkepäiviä viettämään, mutta vakava sairaus esti suunnitelmat. Niinpä keväällä 1998 hän oli Tapiolan OKO-pankissa panemassa tiluksia myyntiin, kun vieressä sattumalta seissyt espoolaisen HU-Yhtiöiden toimitusjohtaja **Ilkka Aaltonen** puuttui keskusteluun. Kauppakirjat laadittiin, ja Villa Hummerheim oli saanut nykyiset omistajansa. Kiinteistöyhtiö HU-Tilus Oy perustettiin.



- Oletteko valmiita tekemään nopean ratkaisun?
kysyi Totti Gestranus (vas.) Hummeripojilta maaliskuussa -98.
Gestraniuksen vieressä pankinjohtaja **Pirkko Lehtinen**.

1998-

HUMMERIKANNAN PALUU PORKKALAN VESIIN

Ympyrä sulkeutui dramaattisella tavalla – sattuman oikusta HU-Yhtiöiden viisi pääomistajaa olivat jo vuodesta 1986 saakka lauleskelleet yhdessä **Hummeripojat**-nimisenä kvartettina. Hummerikannan elpymiseen Kirkkonummella otti kantaa mm. paikallislehti *Västra Nyland*, jossa kerrottiin kaupan herättäneen ristiriitaisia tunteita kunnanvaltuustossa asti – taikauskoiset kunnanisät pelkäsivät von Hummerheimin haamun tulleen kvartetin muodossa kummitelemaan naapurustoonsa! Lisää vettä tähän myllyyn tuli, kun Porkkalan vesiltä löytyi hiljan fossiilisia jäänteitä jättiläiskokoisesta *Yoldian*-hummerista. Erikoiseksi tämän n. 10000 vuotta sitten eläneen äyriäisen tekee se, että sillä on löydösten perusteella ollut poikkeuksellisen suuri suu, ja arvelujen mukaan se on saattanut kyetä kommunikoimaan lajitoveriensä kanssa äännelemällä. Elektronimikroskoopeilla on pystytty erottamaan fossiilisia värekarvoja, joiden avulla eläin on kenties jopa pystynyt säätelemään tuottamansa äänen korkeutta – tuottamaan siis “alkeellista laulua”! Rekonstruoitu hummerifossiili on nähtävillä Helsingin eläintieteellisessä museossa.



HU-Yhtiöt rakennutti tontille ensi töikseen uuden kulkuväylän, joka nimettiin *Hummerheimintieksi*. Seuraavaksi restauroitiin rantasauna ja päärakennukset alkuperäiseen loistoonsa. Tässä työssä olivat arvokkaana apuna Jarl Kivisen veljenpojanpoika arkkitehti **Tapani Kivinen** sekä Adeleide Linnén taloudenhoitajan tyttären entinen poikaystävä **Heikki Karjalainen**, joiden kautta lopputulokseen saatiin sisällytetyksi runsaasti perimätietona säilyneitä yksityiskohtia. Erikoisin detalji lienee käsinveistettyjen hirsien piilunjälki: Jarl Kivisen huvilassa oli käytetty harvinaista, kaakko-luodesuuntaista piilukirveeniskua, joka museoviraston suosituksen mukaan olisi ehdottomasti säilytettävä. Pitkän etsinnän jälkeen löytyi Kuortaneelta mestariveistäjä **Martti Takanen**, jonka suvussa tämä taito oli onneksi säilynyt ja jo siirtynyt seuraavaankin polveen **Hannu**-pojalle.

Päärakennusta ympäröivän terassin hummerinsaksen muoto havaittiin vasta kun kunnan johtava rakennustarkastaja **Jaakko Vänskä** vertaili Tapani Kivisen piirustuksia von Hummerheimin Pietarin Eremitaasiin luovuttamiin alkuperäismalleihin. Hän hylkäsi ensimmäisen kuvan sillä perusteella, että saksien kaarikulmat poikkesivat toisistaan kokonaista 1,4 astetta, ja lisäksi toinen päärakennuksista olisi “siirtynyt” paikoiltaan viisi ja puoli metriä. Kivinen vetosi turhaan vuosittaiseen erantoon, “mikä näillä seuduin on

kuulemma harvinaisen runsasta”. Arkkitehti myönsi lopulta virheensä ja laati uudet paperit.

Hummeripojat eivät teettämistään laajoista metsänhakuista ja ruoppauksista huolimatta toistaiseksi ole löytäneet Jarl Kivisen pirtukätköä.

Johannevikenistä löydetty Yoldian-hummerin fossiili on herättänyt voimakkaita spekulatioita.



Bredvikenin nimi saattaa olla “käännöskukkanen”.

SAUNASTAHAN AINA PITÄÄ ALOITTA...

- *Tehhäänkö niinko arkkitehti o ehottant vai niinko hyvä tulee?*
Näin lähestyi kesälahtelainen kirvesmies **Heikki Karjalainen** toimitusjohtaja Aaltosta useamman kerran Villa Hummerheimin rakennusurakan aikana. Lauseeseen kiteytyy itse asiassa valtaisan projektin koko kuva: idearikas mutta sopivan suurpiirteinen arkkitehti, oma-aloitteinen ja lupsakka urakoitsija sekä riittävän rämöpäinen rakennuttaja muodostivat tehokkaan tiimin.

Tilusten ensimmäisen rakennuksen vihkiäislöylyt lyötiin juhannuksena -00.



*Halkovaja syntyi halosta.
Puucee-nurkkauksen
vihkijäksi on kaavailtu
Halosta.*



*Hummerilaiturissa
ei ole yhtään suoraa
kulmaa!*



**The Lobster Boys
- tuned to success**

Congratulations!



“HU-VILLA”

Tammikuussa 2001 valmistunutta Hummerheimin päärakennusta hallitsee kuusikulmainen torni, jossa voi nähdä symboliikkaa teekkarilakin mutterimuotoihin.

Ylhäältä päin katsottuna talo kaarevine terasseineen piirtää jättiläismäisen hummerinsaksen ääriviivat.



Tornin alakerrassa sijaitsee intiimi *Mutterisauna*.
“Kaikkein pyhin” on tornihuone *Hurlumhei*...

Villan kodikkaaseen päätilaan mahtuu mukavasti parisenkymmentä juhlijaa tai seminaariosallistujaa.



Tämän isompaa Hummeri-autoa ei tiluksilla vielä ole näkynyt.



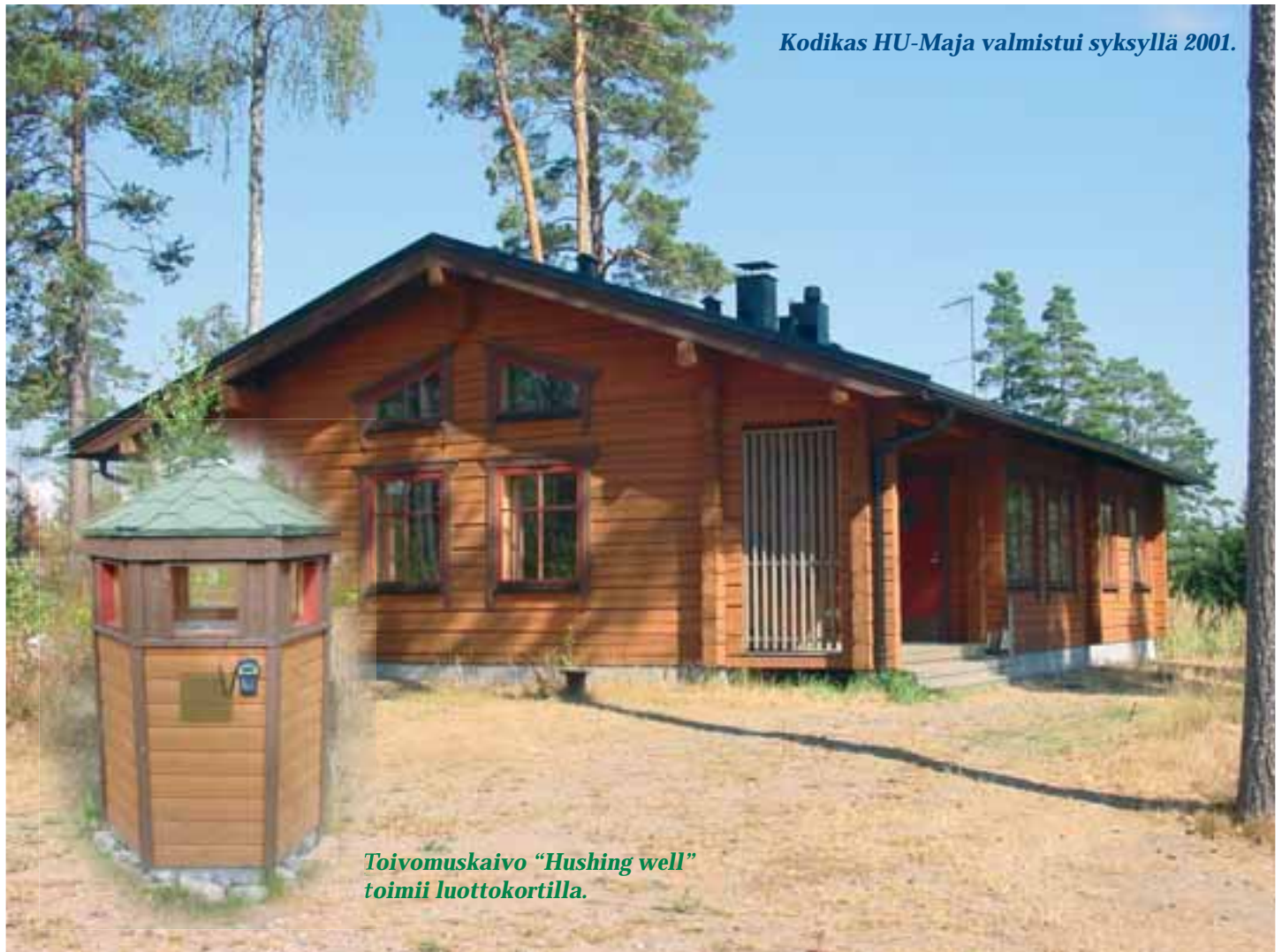
*Hummerheimin ruokapöytä on maankuulu!
Eikä pöydän antimissakaan yleensä ole valittamista...*



*Persoonallinen Hummeri-astiasto on Arabian pääsuunnittelija **Pekka Paikkarin** käsialaa.*

“HU-MAJA”

Villa Hummerheimissa on majoitustilaa 30:lle. Varsinaisten makuuhuoneiden lisäksi nukkumapaikkoja on myös muiden rakennusten parvilla ja korsussa.



Kodikas HU-Maja valmistui syksyllä 2001.

*Toivomuskaivo “Hushing well”
toimii luottokortilla.*

HU-Majan huoneet on nimetty ja sisustettu ilmansuuntien, vuodenaikojen ja vuorokaudenaikojen mukaan!



*Pohjoishuone
"Talviyö"*



*Länsihuone
"Syysilta"*



*Etelähuone
"Kesäpäivä"*



*Itähuone
"Kevätaamu"*



HELSINKI



RIIKA



LUXEMBURG



VILNA



NEW YORK



TALLINNA



TUKHOLMA



VARSOVA

EVLI

OSAAMISELLA ARVOA

"SAU-HU"

Toinen sauna nousi tammikuussa 2003 tontin koilliskulmaan – tällä kertaa ilman savupiippua!



Savusaunassa punaisestakin hummerista tulee mustavalkoinen!



“HUMMERHEIM-LINJAAN” PYSÄHTYY ITÄNAAPURI!

- Oisko teillä mittään käyttöä hirsille, mikkä om maannu kuuskytä vuotta taestelukentillä? Sahojen metallinilmasimet vinkuu niitten kohalla niin, ettei ne taho kelvata kellekkään!

Urakoitsija Karjalaisen letkeä kysymys lienee tarkoitettu keventämään tunnelmaa päivällis-pöydässä. Isänmaallisina kansalaisina Hummeri-pojat totesivat sellaisen materiaalin “kelpaavan lähinnä juoksuhautoihin”. Kahden viikon kuluttua tukkirekka ajoi pihaan...

Rekan perässä pihaan kurvasi Lada, josta astui ulos viisi salskeaa venäläistä:
– *Trastui! Tenneko tuli se uksi juksuhauta?*

Perääntymistietä ei enää ollut... Kahdeksassa viikossa rakennelma syntyi – eikä Hummerheimin itänaapuri juuri ole nokkaansa näyttänyt sen jälkeen. Komentokorsu tehtiin “ylijääneistä” tukeista.

Lähtöpäivänä veijarit kaiversivat yhteen hirteen venäjäksi muistokirjoituksen

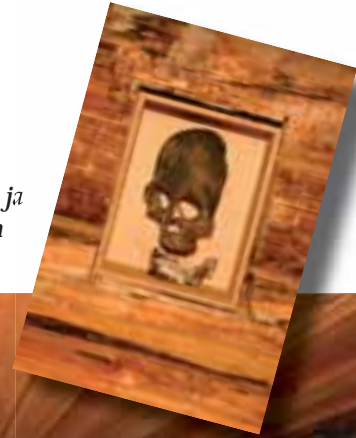
Финский парень, приходи за хлебом!

(“suomipoika tule hakemaan meiltä leipää”).

Huumorimiehiä...



Korsussa havisee Porkkalan parenteesi-historia. Vuosien 1944-56 lehtiä selatessa ja aitoja radionauhoitteita kuunnellessa aika tuntuu pysähtyvän.



Monttua kaivettaessa tehtiin makaaberi löytö: Gennadi von Hummerheimin maalliset jäännökset?



Tämä teksti hämmentää vielä jälkipolvia...

VOIKO HUMMERHEIMISSA SUHTAUTUA VAKAVASTI MIHINKÄÄN?

ВИЛЛА ХУММЕРХЕЙМ

Kun vieras astuu sisään Hummeri-maailmaan, hän joutuu ensimmäisenä ylittämään lammen, jossa on ruutanoita. "Ainoa eläin maailmassa, joka pystyy tuottamaan alkoholia omissa sisuskaluissaan", lukee opastetaulussa. Järkevä peruste pitää kotieläimiä.

Villa Hummerheimiin on löytänyt tiensä moni HU-alkuinen taideaarre: kadoksissa ollut “Huuto”-taulu, The Who-yhtyeen varhaisimmat LP-levyt ja hätkähdyttävästi Mannerheimia muistuttava Gennadi von Hummerheimin muotokuva johdattelevat tunnelmiin, joissa todellisuudentaju hämärtyy.



*HU-Yhtiöiden organisaatiokaavio sisältää liiketoimintayksiköitä, joiden kannattavuudesta ei ole täyttä varmuutta. Uusimpia ovat **Hurry Potter** (ohuita lastenkirjoja kiireisille) sekä **HU Cares** (huolettomat päivähoitopalvelut).*

"IHMEELLINEN ON

Hummeripoikien 20-vuotisjuhlaa

The XX-files theme

(Snow / san. Ilkka Aaltonen)

Muukalainen

(Bowie / san. Salmi / sov. Ilkka Aaltonen)

Sulle olen vain Annan

(Pintucci / san. & sov. Ilkka Aaltonen)

Basistin häämatka

(Bjørn / san. & sov. Ilkka Aaltonen)

Millenium songs:

- Only "W"

(Ram & Rand / muk. san. & sov. Ilkka Aaltonen)

- LED it be

(Lennon / McCartney / muk. san. Jukka Vaari / sov. IA)

Peppi Pitkätossun juomalaulu

(Johansson / muk. san. & sov. Ilkka Aaltonen)



Robert Jägerhorn

KVARTETTI"

Paasitorinissa 14.10.2006

Mistä on nää laulut

(Walker / Pasi Himanen / sov. Jukka Vaari)

Pojat

(Raivio / san. Jukka Vaari & Timo Ranta-aho / sov. TR)

Porkkalassa Hummerheimintiellä

(Vainio / san. & sov. Ilkka Aaltonen)

Kiekkotähden ruskareissu

(Ilkka Aaltonen)

Leskirouva Hiltonissa

(Ilkka Aaltonen)

Whiskey drinkin´ woman

(Donaldson / Turner / sov. Ilkka Aaltonen)

Irgendwo auf der Welt

(Heymann / Gilbert / muk. sov. Jukka Vaari)

Turpa kiinni

(McFerrin / san. & sov. Jukka Vaari)

Menu:

koskenkorvasienikeitto



yrteillä täytettyä häränseläkettä

punasipulikastiketta ja rosmariiniperunaa



valkosuklaamousse



kahvi



Sulle olen vain Annan

(Pintucci / san. & sov. Ilkka Aaltonen)

Lensi Suomeen Kofi Annan,
vastaanoton sai hän Linnaan.
Siellä presidentti Tarja iltapalan tarjoaa.
Jälkiruoan jälkeen Tarja
tuttavallisesti lausuu:
– Would You like to have
something to drink?
Coffee...? Just let me know!
Puhuteltu on hetken hiljaa,
sitten suomeksi naurahtaa:
– Sulle olen vain Annan,
ystävillein Kofi kyllä.
Vaikka moikkaan syleilyllä,
arvostaisin protokollaa.
Sulle olen vain Annan,
hieman etäisyyttä toivon.
Vaikken saisi sitä koskaan,
silti olen sulle Annan.

Vaimo huomattavan vieraan
viettiin vanhaan Porvooseen.
Siellä valiokuntaneuvos iltapalan tarjoaa.
Ruoan jälkeen Arajärvi
tuttavallisesti lausuu:
– How dou You like to have Your coffee?
Black..? Just let me know!
Puhuteltu on hetken hiljaa,
sitten jäykästi naurahtaa:
– Musta mieheni Annan
sellaisenaan kelpaa kyllä!
Vaikk' hän moikkaa syleilyllä,
arvostaa hän protokollaa.
Sulle on hän vain Annan,
hieman etäisyyttä toivoo.
Vaikkei saisi sitä koskaan,
silti on hän sulle Annan.

Basistin häämatka

(Björn / san. & sov. Ilkka Aaltonen)

Turkulainen basisti,
tukevanoloinen,
naiseen sievään retkahti,
poika poloinen.
Vastarakkautta sai
totinen muusikko
– ja eipä aikaakaan, kun kai
vihjaili nuorikko:
– Oi, Tuure,
niin suuret on tunteeni mun
sua kohtaan – mä meinaan...
– tää naimisiin kai johtaa?
Kulta, lyö tulta jo syömenikin
– me voitais mennä pidemmällekin!

Turkulainen basisti,
tukevanoloinen,
naistaan sitten kosaisi,
poika poloinen.
Häitä pian jo vietettiin,
valatkin vannottiin.
Tanssin jälkeen ajettiin
yöksi Yyteriin.
Motellin pihassa basisti
tukevanoloinen
hameen alle hivutti
kätensä känsäisen.
– Noh, Tuure!
niin suuret on halut myös mun!
Mut aktia mä kaipaen ehtaa,
– autossa en enää vehtaa!
Kulta, sain sulta jo sormuksenkin
– nyt voidaan mennä pidemmällekin!

Turkulainen basisti,
tukevanoloinen,
auton oitis käynnisti,
poika poloinen.
Hän siippaansa mulkaisi sompaillessaan:
– No, ajetaan saman tien vaikka Kokkolaan!

Peppi Pitkätossun juomalaulu

(Johansson / muk. san. & sov. Ilkka Aaltonen)

Ookko sä kuullu, ookko sä kuullu,
ookko sä kuullu tänään?
Ookko sä kuullu tänään
rapinan niin valtavan vitsikkään?
Joo!
Mull' on tossa aine,
jota käymme nyt hörppäämään.
Tässä on sulle pitkä kossu,
la hopsula hei sula hopsansaa!
Tässäpä sulle pitkä kossu,
laula "lallallaa"!

Mistä on nää laulut

(Walker / Pasi Himanen / sov. Jukka Vaari)

Vuosi vuoden jälkeen muistan sen
kuin päivän eilisen, kun tavattiin.
Illat saapasmaan ja joskus yötikin
läpi laulaen me vietettiin.

Korkeelta niin ja kovaakin
biisit kaikki vedettiin.
Keikka keikan jälkeen hoidettiin
ja iltaa istuttiin, opiskeltiin.

Miehiksi me ehkä kasvettiin
ja vanhemmiksikin vartuttiin.
Siltikin on, yhä uudelleen on,
mulla laulamista vielä on.

Mistä on nää laulut, mistä on nää laulut
Mistä on nää laulut, nääs?

Nyt sävellajin huomaan laskeneen
ja peilikuvankin harmaantuneen.
Yhä useammin mietin,
miksi aina vieläkin taas tämän teen.
Saan vastauksen, vaiko erehtyen
nään pelkän kangastuksen.

Mistä on nää laulut...



(Asko Raivio mel. "Pena" / san. Jukka Vaari & Timo Ranta-aho, sov. TR)

Silloin kevättä kai jo mentiin,
ne kehui painuvansa Porkkalaan.
Sanoi hiukan huonosti nyppiä,
me ollaan ryytyneitä laulamaan.
Päivä päivältä enemmän
me ollaan Pojista huolissamme niin.
Ehkä vielä ne laulaa,
me ollaan Pojista huolissamme vaan.

Vähän levottomiksi muuttui,
kun ne eroon joutui smokeistaan.
Vaikka varmasti mieltä painoi,
Pojat yritti saunaan vaan
Päivä päivältä enemmän me ollaan
Pojista huolissamme niin.
Silti vielä ne laulaa,
me ollaan Pojista huolissamme vaan.
Päivä päivältä enemmän me
ollaan Pojista huolissamme niin.
Keskenänsä ne laulaa,
me ollaan yleisöstä huolissamme vaan.

Nyt jo syksyä kai me mennään,
ne uhoo lähtevänsä juhlimaan.
Niillä stemmat kulkee taas paremmin
tai sitten eväät sattui loppumaan.

Porkkalassa Hummerheimintiellä

(Vainio / san. Ilkka Aaltonen)

Mannerheimintiellä autojono matelee
– taas perjantai ja neljän ruuhka on.
On aivan sama, paistaako vai vettä satelee,
kun lännen suuntaan ohjaan kotteron.
Mä Kivenlahden sillalla jo korkkaan keppanaa
ja säälin tuntein ajattelen pomoreppanaa:
se jäi taas överiin, kun duunit vaati niin.
On tiedossa taas "kauppa suunnaton".

Tolsan Esson kohdalla mä käännyin vasempaan
ja pullostani pohjat nuolaisen.
Tie Bergstadin luona vaihtuu kahta kauniimpaan
– tunnen merituulen tuoksun suolaisen.
Ei mistään löydy ihanampaa metsämaisemaa,
jo kauan sitten lumoihinsa minut sai se maa.
Taas väylä kapenee, ja vauhti hiljenee.
Pian risteyksen nään jo suojaisten.

Porkkalassa Hummerheimintiellä
sielu lepää, mieli rentoutuu.
Ei siellä kukaan pöllöjäkään kiellä
laulamasta "HU-HU-HU".

Aamutuimaan lehtokertun kuulen sävelen
– se "höyhenvekkari" on hilpeä.
Paljasjaloin kohta alas rantaan kävelen,
pois sivistyksen huuhton kilpeä.
Kun katiskasta nostelen mä kilon haukea,
on olo lomalaisen harvinaisen raukea.
Pian helle kuivattaa – jää ilmeet nuivat taa.
Oon tiluksistain syystä ylpeä.

Syksyllä kun muuttolinnut suuntaa etelään,
mä Porkkalassa niitä kiikaroin.
Se verratonta lääkettä on oloon vetelään,
jos illalla taas vaikka liikaa join.
Kun ylitsesi lentää satakunta kurkea,
ei kovin kauaa kestä kankkunenkaan surkea.
Ne mua muistuttaa, kun jälleen jäätyy maa:
voi erossakin nähdä uuden koin.

Porkkalassa Hummerheimintiellä...

Villa Hummerheimissä myös humppaa tanssitaan,
kun tummenee jo illat joulukuun.
Nyt lumi tekee Porkkalasta talven ihmemaan,
voi mielestänsä jättää kaiken muun.
Ei samanlaista tunnetta voi missään kokea,
jos savusaunan lauteilla saa pintaan nokea.
Kun hyppään avantoon, mä onnellinen oon
– varsinkin jos vielä ylös sieltä tuun!

Porkkalassa Hummerheimintiellä...



Kiekkotähden ruskareissu

(Ilkka Aaltonen)

Kiekkotähti muistaa sen
ruskareissun syksyisen,
kun hän kotiin pirautti
ja irti pääsi helvetti.
Baarimikko kaljaa tuo,
murheeseensa Kurri juo.
Mies ei saata ymmärtää,
miten jatkaa elämää.
Kolmas tuoppi tyhjentyy.
– Valkeneeko koskaan syy,
miks' kodin löysin tyhjillään?
Miks' vaimo lähti lätkimään?

Mies kymmenennen kerran
käy läpi mielessään
tuon kohtalokkaan puhelun,
mi keitti sotkun tänä:
– *Haloo? Tali puhelimetta...*
– *Hei, Sari, isi täällä... terveisiä Lapista!*
– *Hei, iti!*
– *Onkos äiti kotona?*
– *Eikun te on kaupatta.*
– *No, sanopa äidille,
että isillä on vähän huolia...*
*Isi otti vahingossa mukaan luistimet,
kun piti ottaa vaelluskengät.
Mutta täällä on ihana ruska!*
– *Joo, mä tanon! Hei hei, iti!*
– *Hei hei, Sari!*

– Huolia, huolia...
– Ihana ruska..??
Niinhän sen täytyy olla..!

Arvoituksen synkän viimein
ratkoo kyyppari:
– Kun mamma tuli marketista,
tyttö kailotti:
– Äiti... äiti!
Itillä on Lapitta ihana lutka,
ihana lutka, ihana lutka!
Itillä on Lapitta ihana lutka,
ihana lutka ja huoliakin!

Leskirouva Hiltonissa

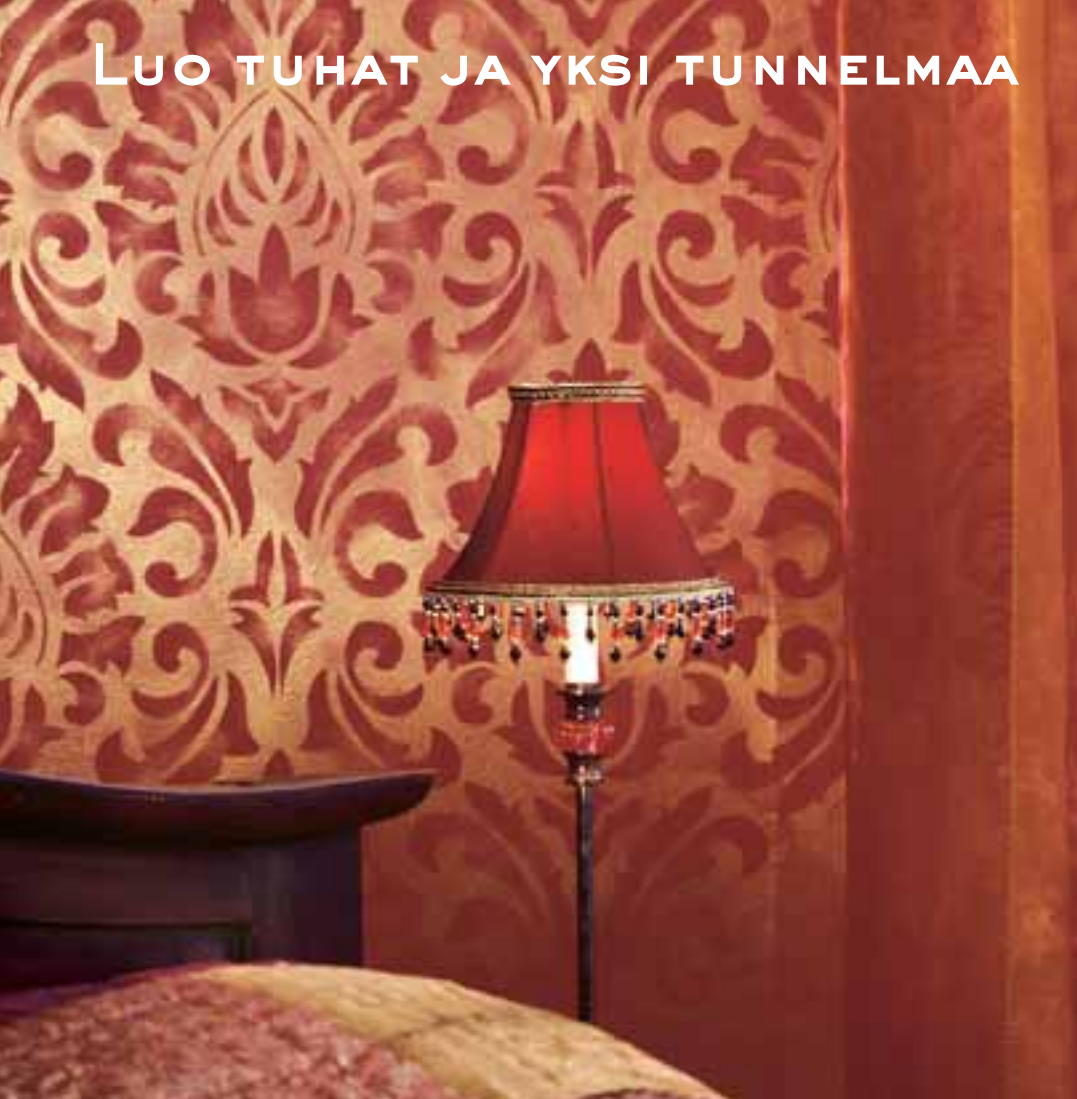
(Ilkka Aaltonen)

HEI! TE SIELLÄ TISKIN TAKANA..!
– ONKO TÄMÄ HOTELLI VAI BORDELLI?!
näin leskirouva piccololle kiivaili.
– ALASTON MIES....!! NÄKYI IKKUNASTANI...!
– Olisitte iloinen... respapoika vastasi.
– KUINKA?!! SIIS MITÄ MINÄ KUULENKAAN?
JA VANHEMPAA NAISTA KUN PUHUTELLAAN...
– A-anteeksi...! Leikkiähän (mä vain...)
– SEISOMAAN... SEISOMAAN!
NOUSTAANPA, NUORIMIES, SEISOMAAN!

Pystyyyn piccolo singahti
ja rouvalle hövelinä vingahti:
– To-tottakai, rouva... kyllä, rouva,
mennään vaan...
huoneenne näkymät tsekkaamaan!
Kun hissinovvi sulkeutui verkalleen,
kysyi piccolo: – Monenteenko kerrokseen?
Huoneenne numeron jos (vielä...)
– NELJÄNTEEN... NELJÄNTEEN!
NOUSTAANPA, NUORIMIES, NELJÄNTEEN!

Kohta jo kumpikin tuijottaa
tarkasti vastapäistä akkunaa.
Mies siellä paidatta kahvia keittää
– salusiini kuitenkin alakropan peittää.
– M-mutta mistä te, rouva hyvä, tiedätte...
että housuittakin steppailee herramme?
Eihän tästä näy kuin (vyötäröst...)
– PÖYDÄLLE... PÖYDÄLLE!
NOUSTAANPA, NUORIMIES, PÖYDÄLLE!!!

LUO TUHAT JA YKSI TUNNELMAA



M1
RAKENUSMATERIAALI
KÄYTTÖKOKO



 **TIKKURILA**
Maalaa maailmasi

Taika TEKEE ARJESTA SATUA

Sävytettävät, kuultavat Taika Helmiäislasyyrit luovat kotiisi hetkessä herkkiä helmenhohtoisia seinäpintoja ja hienostuneita yksityiskohtia.

Sävytettävät, peittävät Taika Helmiäismaalit tekevät kodistasi taideteoksen. Niiden metallinhohto taikoo seinäpinnoista ja arkisista esineistä esiin niiden aatellisen tosiolemuksen.

Taika-tuotteet ovat vesiohenteisia ja käytössä riittoisia. Tutustu herkullisiin Taika-väreihin maalikaupassa, katso lisätietoja netistä www.tikkurila.fi ja inspiroidu taikomaan kotiisi jäljittelemätön tunnelmaa.

TIKKURILAN MAALILINJA 010 860 8600
neuvot ja niksit kaikkeen maalaamiseen (pvm/mpm) ark. klo 8-19

Katso lähin maalien myyntipiste www.tikkurila.fi

HUMMERI-KEIKAT TOP 20



2. Viisiäänisinä juontajina Washingtonin Suomen suurlähetystön 10 v. juhliissa -04

3. Kauppakillan itsenäisyysjuhla Texasissa -03

5. Tasavallan presidentin "torvisoittokuntana" Kirkniemen paperitehtaalla -95

6. Metsästysseuran illanvietto Nokian Bätvikissä -90

7. Mauno ja Tellervo Koiviston "asunnonkatselmus" Runeberginkadulla -91



4. Tarja Halosen tapa "ottaa vastaan Kofi Annan"...

12-13. Millenium-gaalat Dipolissa -04 ja -06



8. Mara-risteily kuunari Helenalla -99

9. Budjettikirjan esittely lehdistölle ministeri Iiro Viinaseen pyynnöstä -91

11. EU-huippukokous Kiasmassa -99

18. Triumphin alusvaateshow -97



...herätti hilpeyttä -06



1. Silvia ja Victoria herkistyivät serenadeista -96

14. Vaatteet päällä uiminen TV-sarja "Hyvissä herroissa" -93

10. Erektiohäiriölauluja urologeille Latvian-koneessa -03

17. "God shave the Queen" Margareth Thatcherille Philipsin "Ladyshave"-risteilyllä -90

Rigan-keikalta jäi muistoksi Suomen 1. Cialis-resepti – Finnairin serviettiin kirjoitettuna.

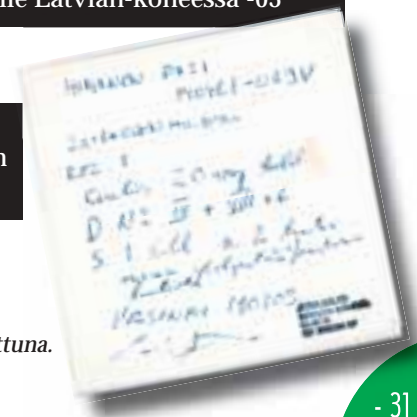


20. Kakkua ministeri Suvi Lindénin polttareissa -02

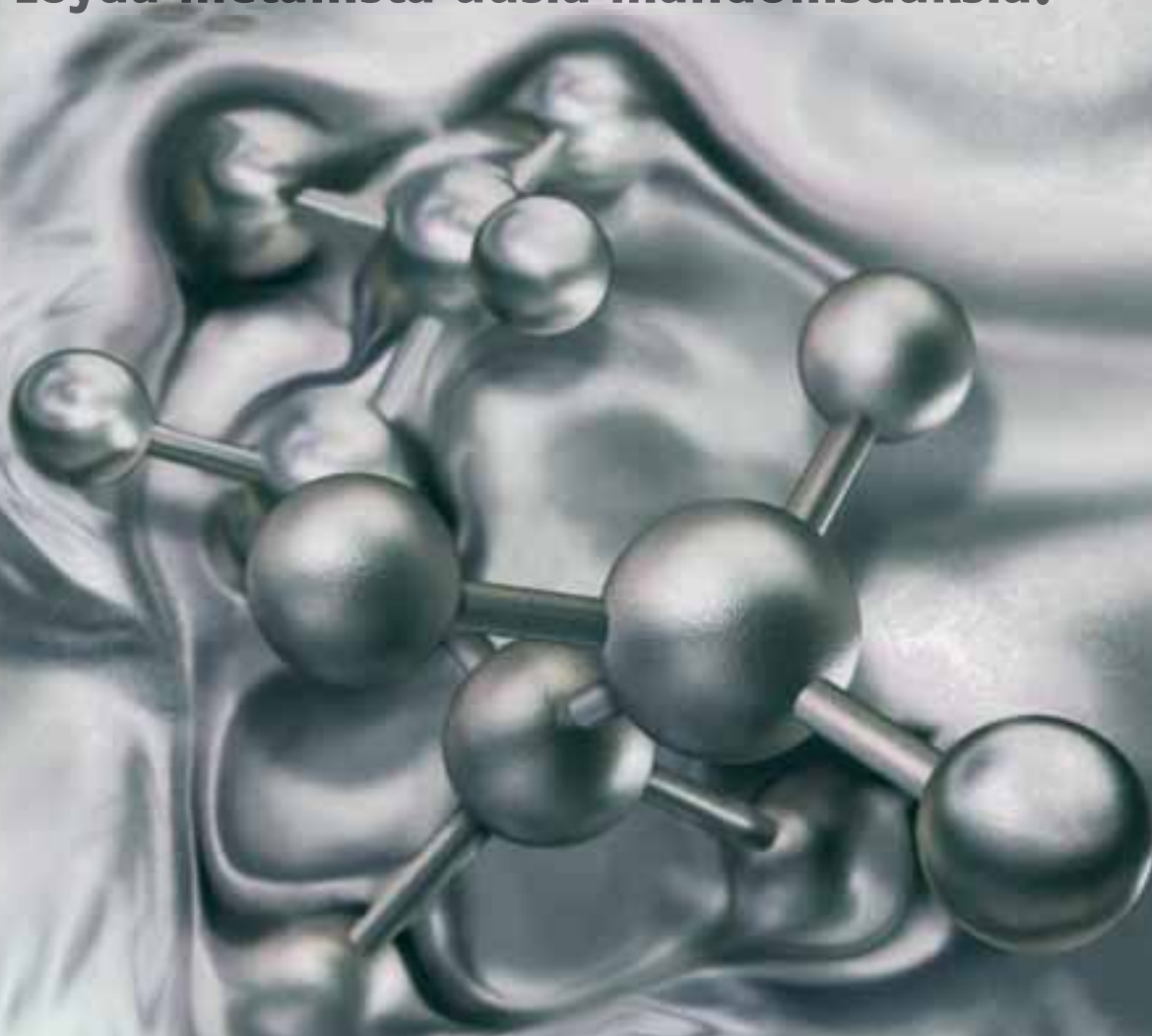
16. Metso-uutiset Kymmenen Uutisten ankkureiden kanssa -03

15. Lissabonin maailmannäyttely "EXPO" -98

19. Valmetin messuviihtenä Tukholmassa -97



Löydä metallista uusia mahdollisuuksia.



Valitse meidät, kun tarvitset uudella tavalla ajattelevaa metalliosaajaa menestyksesi tueksi. Haluatko tietää, miten teet tuotteistasi kevyempiä ja kestävämpiä, entistä tehokkaammin? Tai miten saat tuotteesi soveltumaan erityisen vaativiin käyttötarkoituksiin? Sen ja monia muita esimerkkejä osaamisestamme löydät osoitteesta www.ruukki.com.

RUUKKI
more with metals

**LUOTETTAVAA MESSUOSAAMISTA!
EU-DIREKTIIVIT TÄYTTÄVIEN
KURKKUJENKIN KUNNOSSAPITO!**



Kuplivat onnittelut
20-vuotiaille
Hummeripojille!



HELSINGIN OP

ENITEN ESITETYT LAULUT TOP 100

Aaltonen (sov.)	Valomerkin jälkeen	463
Kennedy:	Meksikolainen kuutamoyö	384
Mozart:	Hyvät ystävät	355
Rigal:	Tule jo tarjoilija	349
Aaltonen:	Mäen Anna	281
Aaltonen:	Ryypätkäpä ja naitatti	258
Karjalainen:	Missä se matti on	255
Westerlund (sov.):	Tuborg ja Carlsberg	240
Aaltonen (sov.):	Into Turvasen juomalaulu	235
Aaltonen:	Lasinkuultava laulu	228
Aaltonen:	Viisitoistavuotiaana	200
Utsjoki:	Kissankello	183
Grosz:	Rallitähden rukkaset	177
Härtel:	Sua tervehdin	156
Westerlund (sov.)	Brännvinets lov	153
Hannikainen:	Kulkeissani vainiolla	150
Spohr:	Koskenkorvalaulu	147
Eisler:	DDR-hymni	143
Kämpfert:	Silmäni odottavat minua	139
Rosas:	Yli koskien	126
Nyberg:	Serenadi Helunalle	122
Ellington:	Creole love call	116
Tanner:	Kantarella ja Jimmy	115
tuntem.	My Evaline	109
Aaltonen:	Ujon pojan joulumieli	97
Marschner:	Gute Nacht	91
Aaltonen:	Under himlen så blå och skön	91
Aaltonen:	Onneton oranki	89
Numminen:	Jenkka hevosen hoidosta	89
Aaltonen:	Piilomatemaatikko Manninen	83
Wainwright:	Runkomäen iltamat	82
trad.	Vain kossu pitää aivonne	81
Bellman:	Reininviiniä	79
trad.	Blondin vesilasit	79
Jalas:	Putte-Possun nimipäivät	77
Palmgren:	Oi herää armas	74
Mozart:	Turkkulainen farssi	74
Kärki:	Oravabooli	72
Madetoja:	Hän kulkevi kuin yli kukkien	67
Rossini:	Sevillan parturi	65
Kuukka:	Sata jänistä	65
tuntem.	Kristallen den fina	65
Karjalainen:	Kolme pohjoismaata	62
Lindström:	Räätäli Leppä / Karvamarssi	61
Aaltonen (sov.)	Marketan kautta kotiin	53
Foster:	Pikkuoravien tuutulaulu	53
Abt:	Juomasääntöjä	53
Abt:	Ljufva flicka	53

Aaltonen:	Himasen juomalaulu	52
Bellman:	Häämatka	51
Abreu:	Tico tico	51
Aaltonen:	Mies ja pöllö	49
Wetterling:	Uinahda sä vieno	48
Aaltonen:	Uniprinsessa	46
Hannikainen:	Kevätsointuja	43
Alden:	Why did you say goodbye	41
Tanner:	Mun eukkoni on maalla	40
Salis-Seewiz:	Niitty jälleen vihannoipi	40
Aaltonen:	Edustusto valvoo	39
Vaara:	Järkytys kassulla	38
Sibelius:	Sydämeni laulu / Pankkilaulu	37
Helismaa:	Voi kun olis viulu	36
Denza:	Missäs meidän tarjoilija viiippy	36
Borenius:	Ulos mailmaha viä	34
Nortamo:	Nyt hiiteen kaikki huolet	32
Yli-Penttilä:	Tosi villi nainen	30
Aaltonen (sov.)	Sen siiderin	30
Vaari:	Laivarotta Laitinen	28
Aaltonen (sov.):	Coimbra	26
Zaritzky:	Tekis mieli saada	26
Lahti:	Kissat kuutamolla	25
Harline:	Metsän kevätkekkuli	24
Pintucci:	Sulle olen vain Annan	23
Aaltonen (sov.)	Niin hyvältä maistuu snapsi	23
Stunz:	Ylioppilaslaulu	23
Malmstén:	Prätkähiiret	22
trad.	Pyöreiden ylistys	22
Hermes:	Metsämiehen juomalaulu	22
Aaltonen:	Maailma jääkukien takana	21
Miller:	Kuutamoserenadi	21
Aaltonen:	Bacchuksen henki	20
Harma:	Lama veti henkselit vaurauteen	20
Pacius:	Ei veteen lähtehellä	20
Heikkilä:	Siellä missä jalkaväki hyökkää	19
Aaltonen:	Huhtikuussa -32	19
Bartholomew:	Drink to me only	19
di Capua:	Palkkakäyrä nousee	18
Reissiger:	Olaf Tryggvason	18
Yarrow-Lipton:	Ykköskalja Koff	18
tunt.	Viinamaa	17
Lasso:	Audite Nova	17
Connos:	Kun joulupukki suokon sai	17
Lennon/McCartney:	Leilit taas pohjaan	16
Ohls:	Hyvin hiljaa	16
Hagfors:	Krouvilan ämmälle	16
Sibelius:	Venematka	15
McGillar:	Oh viinaa juon	13
tunt.	Sataa sataa ropisee	13
Wennerberg:	Halvan	13
Aaltonen:	Murto Eremitaasiin	12

(Eri lauluja on esitetty yhteensä 405 kpl)

Menestys syntyy tehokkaasti toimivasta kokonaisuudesta.

Pohjolan Voima on yksityinen energia-alan konserni, joka tuottaa sähköä ja lämpöä osakkailleen Suomessa omakustannushintaan. Lisäksi se kehittää ja ylläpitää alan teknologiaa ja palveluita.



www.pohjolanvoima.fi

“B-SANOITUKSET” TOP 10

Margareth Thatcherille

(trad. / Hummeripojat
Philipsin Ladyshave-risteily -89)

God shave the queen!

Tekis mieli saada

(Zaritzky mel. “Pieni ankanpoikanen” / Hummeripojat
Finlandia-talo -92)

Uusi käsipuhelin

tekis mieli saada.

Yhteyden saisin Jackie Joyner-Kerseeseen
ja vanhan kännykän työntää voin mä roskikseen.

Kansanedustajan pikkusiskon tanssi-ilta

(Ilkka Aaltonen mel. “Mäen Anna” -06)

Tyttö kavaljeerin korvaan kiihkeästi kuiskuttaa:

- Sinnemäen Anna, Sinnemäen Anna!

Poika askeleissaan kohta sekoaa...

LED-valojen keksijälle

(Lennon / McCartney muk. Vaari
Millenium-gaala -06)

When I find myself in times of trouble,

Nakamura comes to me

speaking words of wisdom:

LED it be...

Lintujen MÖMMÖM-kisat

(Pekkarinen mel. “Humu-Pekka” / san. IA Kari-Pekka
Kyrölle ja Kaisa Varikselle Val di Fiemmen MM-
kisoissa -02)

Keltanokkakottarainen ladulle kun lähti,
mielessä kangasteli mitali.

Metsätaipaleella huoltomiehelle huusi:

- Näytähän puoskarin taitosi!

:::Nosta Käry-Pekka,

nosta Käry-Pekka

hiihtäjän senkka ja hemoglobiini:::

Kyrö kyrö kirkkoon,

panin Kaisan kuntoon

ruskealla ruutalla,

valkealla valheella.

Käry-Pekka hormonia suonihin survoi,
elimistö kasvoi uusiin mittoihin.

Variksena kottarainen maalihin saapui,

valmentajallensa vaakuili:

:::Laske Käry-Pekka,

laske Käry-Pekka

hiihtäjän senkka ja hemoglobiini:::

Viinamaa

(Alatalo / muk. Hummeripojat -04)

Viinamaa se on paras paikka,

viinamaa on iloinen!

Viinamaassa vietät vaikka

koko päivän kesäisen!

Erektiohäiriölaulu

(Hazlewood mel. “Varrella virran” / Reponen muk. IA
Riikan urologikonferenssi -03)

Kalun kuolleen silloin näin,

kun rantaan seisomaan mä jäin.

Sytä pohdin mielessäin.

Anneli Jäätteenmäen juomalaulu

(trad. mel. “Lambeth walk” / san. IA
Kokoomuksen laulukirja -04)

Minä olen Anneli Jäätteenmäki,
pöytäkirjan pilkut mun korvani näki.
Valehtelee koskaan en,
siks’ nenäkin on lyhkäinen!

Tuoll’ on kohtu

(Sibelius mel. “Tuonen lehto” / Kivi muk.
Hummeripojat
Lääkäriliiton gynekologipäivät -89)

Tuoll’ on kohtu,
naisen kohtu,
kelpo lääkärimme lohtu.
Sinnepä kierukan saatan.

Sataa ropisee

(Jubelsky / Helismaa ei muk. Hummeripojat
Mikko Aaltoselle 100-vuotispäivänä -99)

Sataa, sataa ropisee, tilitilipom!

ebm-papst tuo hyvää tuulta!



ebm-papst puhaltimella
hiljaista vetoapua,
runsasta myötätuulta
ja riittävää potkua!

Suomen johtava puhallintalo
– ammattilaisen valinta.



Anna elämän maistua!



Lumimiehen aamiainen:



Veikkaa ja voita!



SUOMALAINEN VOITTA AINA.



Neste Oilin tavoite on tuottaa maailman puhtainta polttoainetta. Siksi jalostamme sen itse ja pidämme huolen, että se päättyy puhtaana aina auton tankkiin asti. Mitä parempaa vaadit, sen parempi meille.

NESTE OIL

burana[®]



rullaako?

Burana tunnetaan tehokkaana kipu- ja särky-lääkkeenä. Se alentaa myös kuumetta ja poistaa tulehdusta. Useimmille Burana sopii, mutta jos saat allergisia reaktioita muista särkylääkkeistä, sinulla on vatsahaava, munuais- tai maksasairaus tai olet raskaana, neuvottele käytöstä lääkärin kanssa.

Käyttöalueet: tilapäiset kipu- ja kuumetilat, kuten vilustumissairauksien ja influenssan oireet, lihas- ja nivelkiput, hammassärky. Tutustu pakkauksessa olevaan käyttöohjeeseen. Sisältää ibuprofeenia. Lisätietoja internetsivulta <http://www.burana.com>

ORION
PHARMA

kemira



Move On!

Valmennamme menestymään.
Kansainvälisesti.

Fintra
Inspiring achievement

Tee oma menestystarinasi - ota yhteyttä!
Puh. 0207 220 555, faksi 0207 220 510,
Atomitie 2b, PL 300, 00371 Helsinki,
sähköposti: myynti@fintra.fi, Internet: www.fintra.fi

www.fintra.fi



sARJAKUVA

The best things
come in great packages.

As one of the world's largest packaging companies and one of the few truly global players, we are dedicated to taking packaging – and our customers – further. We achieve this by working in close partnership with our customers, developing solutions that help them and their brands prosper.

We offer over 400 years of industrial experience, multiple technologies which can be combined to our customers' benefit and the industry's most extensive geographical network.

Our goal is to consistently provide our customers with unmatched expertise, operational excellence and innovative thinking.



www.huhtamaki.com

TEK rekry

ETSITKÖ TEKNIIKAN TEKIJÖITÄ?

www.tek.fi/tekrekry

S-Etukortti – mukana elämässä

S-Etukortilla saat Bonusta S-ryhmän ja yhteistyökumppaneiden yli 2000 bonustoimipaikasta kautta maan. Lisäksi saat monia muita rahanarvoisia etuja.

S-Etukortin saat kun liityt oman alueesi osuuskaupan jäseneksi eli asiakasomistajaksi. Osuuskaupassa asiakkaat ja kaupan väki ovat kumppaneita, asiakasomistajia molemmat.

Parasta asiakasomistajuudessa on se, että hyödyt siitä jatkuvasti – päivästä toiseen, kuukaudesta kuukauteen, vuodesta vuoteen.

Asiakasomistajuus kannattaa!™



Bonusta myös yhteistyökumppaneiltamme:





OMITUINEN
HÖPÖTTÄJÄ.

meconet

Hallitsee kierukat ja ohuttakin ohuemmat levyt

Viini, laulu ja muut nautinnot –
se kaikki on kemiaa

Onnittelumme 20-vuotiaille Hummeripojille

KEMIANTEOLLISUUS RY



KUIVIMMAT PUUJALKAVITSIT!



**Hyvää palvelua
ja laatutuotteita**

LOHJA RUDUS

www.lohjarudus.fi

Valmisbetoni • Betonituotteet • Kiviaines • Murskausurakointi • Asfaltointi • Kierrätys

HUM MONEY HEY -laulukirjat TOP 20



*Yrityslaulukirjat räätälöidään
liikeidean ja tuotteiden mukaan.*

Happi days are here again (Aga)
LVIS elää (Onninen)
Ply it again Sam (Finnforest)
Turvemetsä – turvevuori! (Vapo)
Ja nimi laivan SEO:n krakkaus (SEO)
Evli night (Evli)
Kun Eurojentalolla tanssittiin (Merita)
Leave it boys! (Triumph)
Viimeiset Siemens-perunat (Siemens)
Jos SUN lysti on (Sun Microsystems)
Finnet-tuuli kuljettaa (Finnet)
Hirsikirja (Metsäliitto)
Vain vako jäi kun valmetti lähti (MTK)
Laulava Ericsson (Ericsson)
We ARE the champions (Are)
Joka Koon laulut (Kesko)
IT now or never (Cygate)
Tuoll' on Johtotähti sille laulan (Veho)
Ostaos multa nastarenkaat (Nokian renkaat)
Kohti oikeata pöytää (Martela)